FANTAISIE

pour HARPE

PAR

Y. PHILIPPE

Prix net: 3 fr. 50



GAY & TENTON **EDITEURS** 1, Boulevard Poissonnière, 1 PARIS

Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Dancmark. U. S. A. Copyright by Gay & Tenton, Paris.

Imp. Delanchy-Dupré — Paris-Asnières 2 et 4, Avenue de la Marne — XXVIII

1995 Broadway



FANTAISIE

pour HARPE

PAR

Y. PHILIPPE

Prix net: 3 fr. 50



GAY & TENTON EDITEURS 1, Boulevard Poissonnière, 1 PARIS

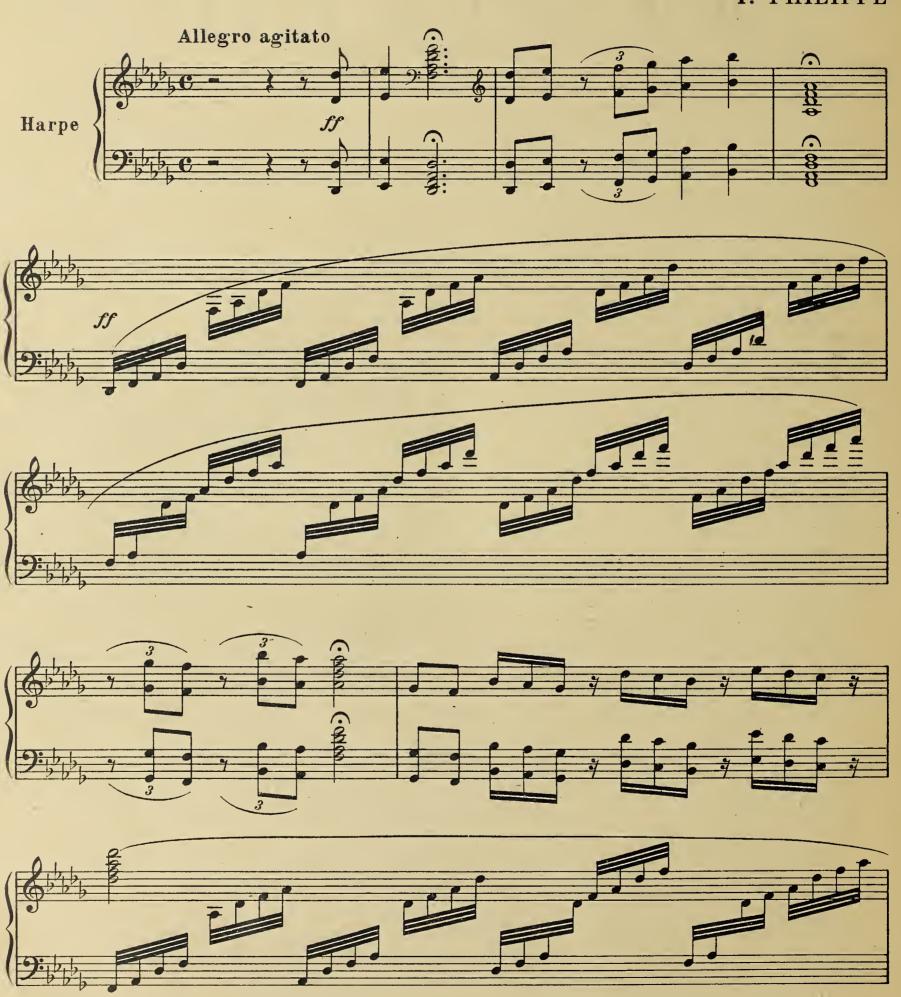
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark.

U. S. A. Copyright by Gay & Tenton, Paris.

Imp. Delanchy-Dupré — Paris-Asnières. 2 et 4, Avenue de la Marne — XXVIII

FANTAISIE

Y. PHILIPPE



Copyright by Gay et Tenton 1928.

GAY et TENTON, Editeurs, 1, Bd Poissonnière, Paris.

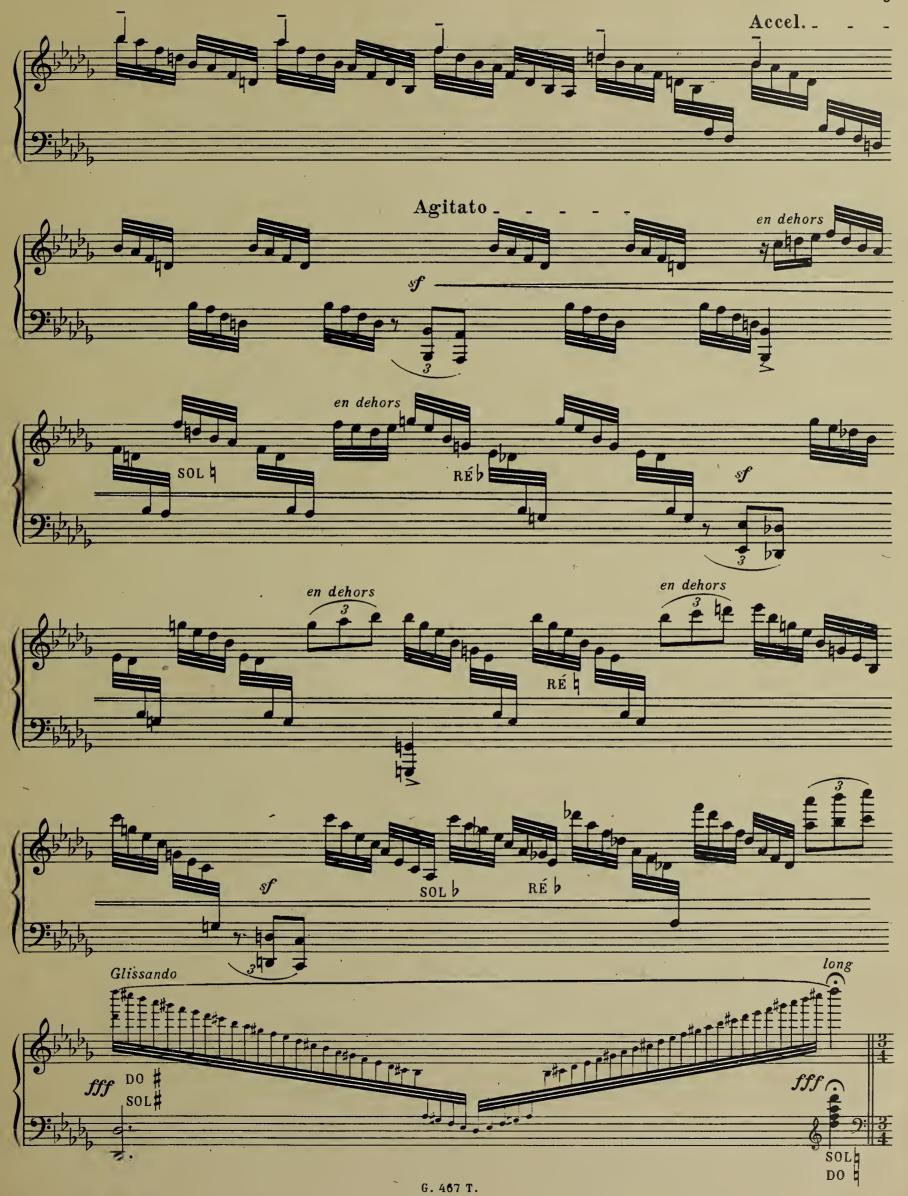
Tous droits d'exécution
G. 467 T. et de reproduction réservés pour tous pays.



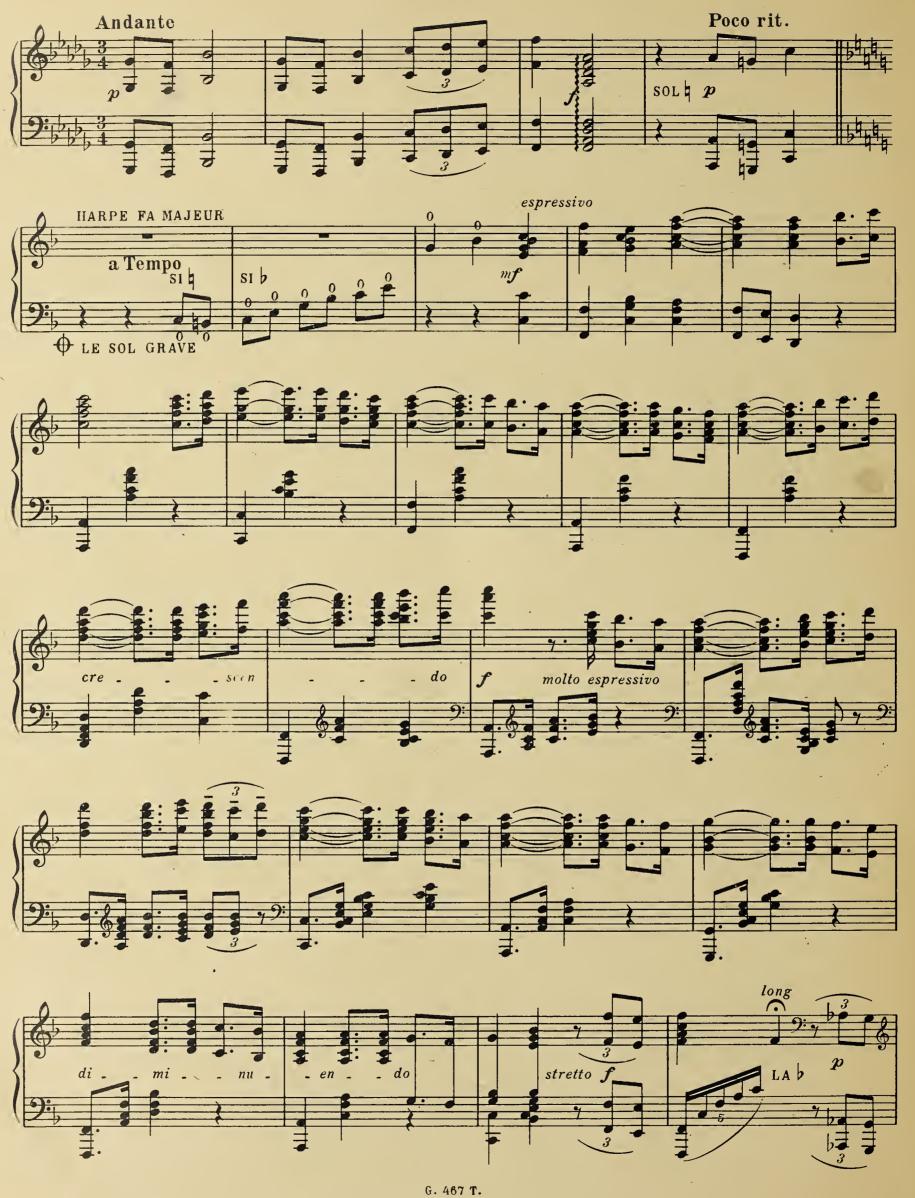
G. 467 T.



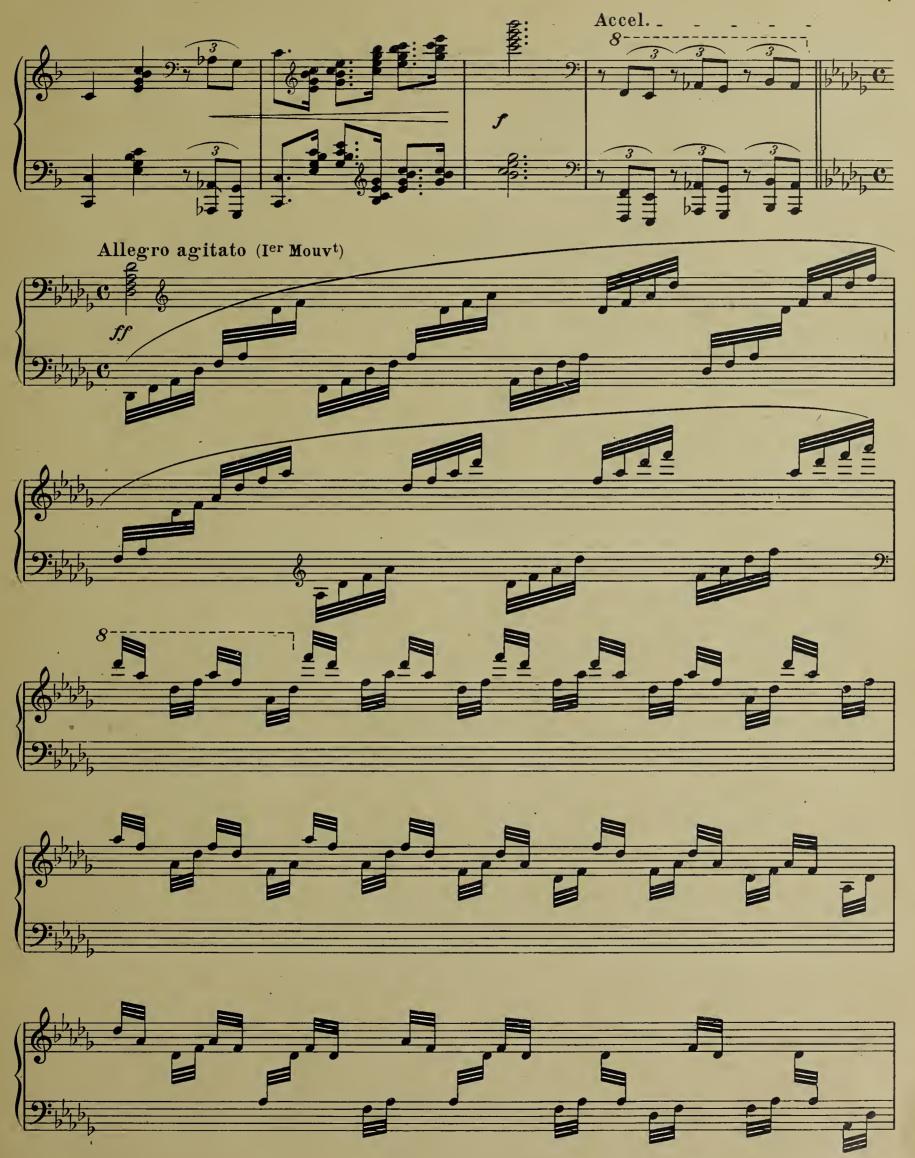






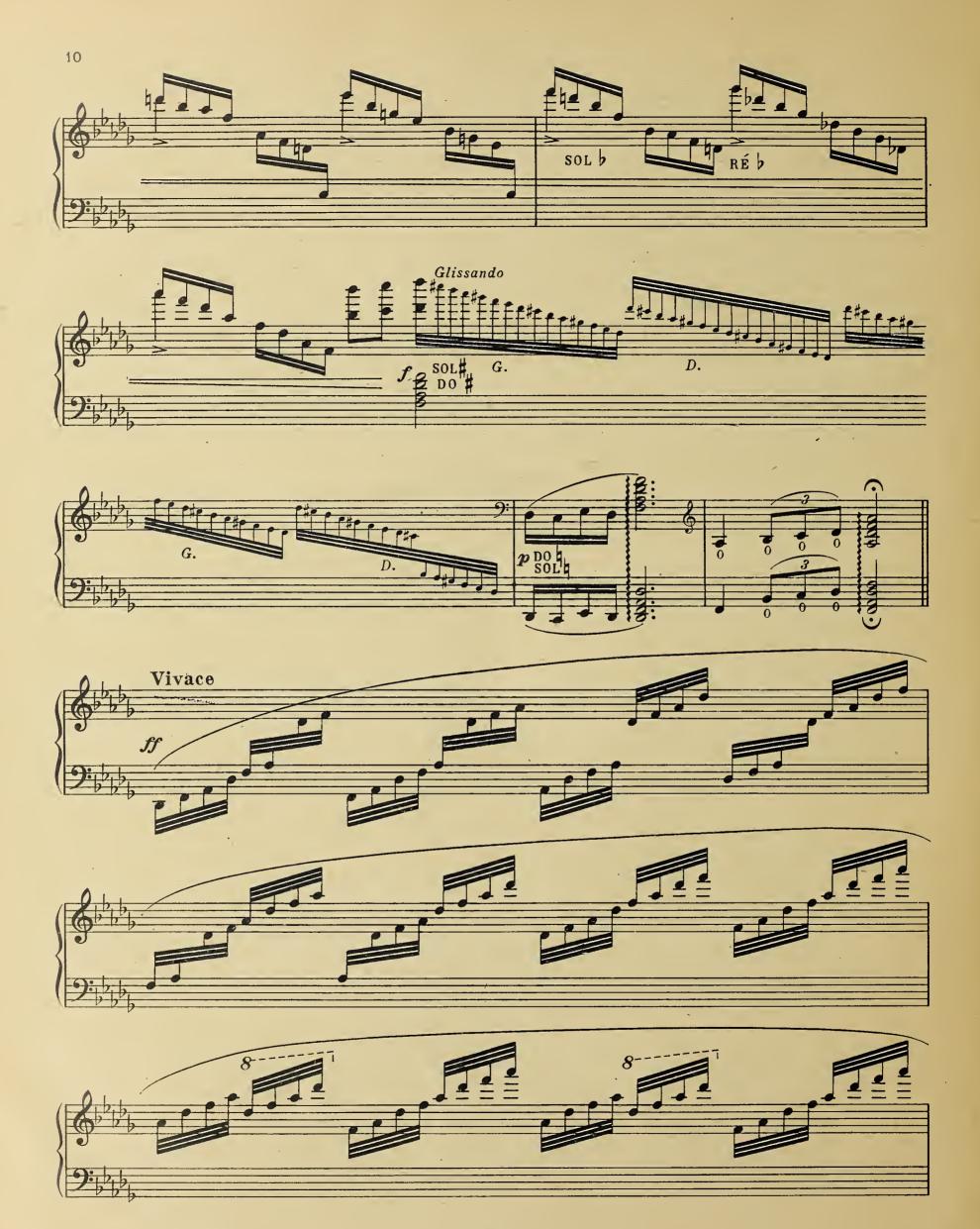
















ÉDITIONS GAY ET TENTON

1, Boulevard Poissonnière. — PARIS (2e)

EXTRAIT du CATALOGUE de MUSIQUE de HARPE

HARPE SEULE	HARPE ET CHANT
GRANDJANY 3 petites pièces 2.50	C. RENARD Automne 2. »
- Rhapsodie 4. »	— Sonnet
DE LA PRESLE Le jardin monillé 4. »	R. CAMPAGNE Amour 2. »
HASSELMANS 3 petites bluettes 2.50	— Les lucioles 2. »
Guitare	- Nous irons si tu veux 1.75
Petite Bereeuse 1.50	RENIE (H.) Près d'un berceau 1.75
2 Romances sans paroles 2. »	— Prière à la vierge 1.75
IMBERT Novelette 1.75	TOURNIER (M.) Lettre du jardinier 2. »
NOËL GALLON Fantaisie 5. »	
NOËL Impromptu 5. »	HADDE ET MICHON
PHILIPPE Nuit vénitienne 2. »	HARPE ET VIOLON
— Naïades 2. »	BOGHEN-CHOPIN Noeturne 2.50
- Fantaisie	RENIE (H.) Trio
PLANCHET Fantaisie 4. »	- Andante religioso 2. »
RENIE (H.) Ballade fantastique 5. »	TOURNIER Promenade à l'automne 1.50
- Au loin dans la verdure	MANAGEMENT DAY
Dans la campague	HARRE ET MOLONGELLE
— Danse des lutins	HARPE ET VIOLONCELLE
- 2. Ballade	RENIE (H.) Trio
— 6 pièces brèves, Recueil 4. »	— Andante religioso 2. »
6 pièces faciles, 1° suite 2.50 2° suite 2.50	TOURNIER Promenade à l'automne 1.50
Feuille d'automnc 2. »	
Légende d'après les Elfes 5. »	HARPE VIOLON ET VIOLONCELLE
— Pièce symphonique en trois épisodes 5. »	
RENIE-BACH 10 pièces 7. »	RENIE (H.) Trio
10 préludes 7. »	- Andante religioso
SAMUEL-ROUSSEAU Variations pastorales sur un vieux Noël. 4. »	— Scherzo-Fantaisie (harpe-piano-violoncelle) 3. »
TINI-BEON Passacaille (HAENDEL) 2. »	
La Pentecôte (Bach) 2. »	DEUX HARPES
Gigue (HAENDEL)	
— Méditation (Schubert) 2. »	TOURNIER 4 préludes pour 2 harpes (1 ^{re}) 3. »
TOURNIER 4 Préludes 3. »	— — (2·) 3. »
Fécrie-Prélude et danse 4. »	
Thème et variations 6. v	HARPE ET ORCHESTRE
Etude de concert, au matin 3. »	
_ Vers la source, dans le bois 2.50	RENIE (H.) Concerto en ut mineur
VIERNE Rhapsodie 3.50	TOURNIER Féerie-Prélude et danse 6. »
WEISTROFFER Bereeuse 1.50	
WURMSER Nocturne 2.50	ÉTUDES ET EXERCICES
	BOSCHSA 40 études faeiles Op. 318-1 4. »
HADDE ET DIAMO	- Op. 318-2 4. »
HARPE ET PIANO	_ 25 exercices Op. 62 8. »
BOGHEN-CHOPIN Noeturne 2.50	- 50 études dédiées à Cramer Op. 34-1 . 8. »
RENIE (II.) Ėlėgie 6. »	— — Op. 34-2 . 8. »
— Danse caprice 6. »	LARIVIÈRE Exercices et études 6. »
.= Concerto ut mineur	NADERMANN 7 Sonates progressives 8. »